

Laura Camila Cortés Garzón

Director of Photography

PERSONAL INFORMATION

- Bogotá, Colombia
- E-mail: laura@onset.com
- Mobile: (57) 3107574385
- Nationality: Colombian

PROFESSIONAL EXPERIENCE

Congo Films, Freelance, Colombia, Chile, Ecuador and Argentina.

2009 – Present

DIT for commercial producers such as:

- Rhayuela Films
- Direktor Films S.A.S.
- Colombo Films
- Lamuvi Films
- Imaginaria Films

-Laberinto Producciones

April-August-September 2014

DIT Sony F55 Camera

-64ª Films

February 2014

DIT Alexa Camera

-Dramax

December 2012-Julio 2013

DIT Alexa Camera

-Dynamo Films, Bogotá, Colombia

July 2012

DIT Alexa Camera

-Paradigma Films, Bogotá, Colombia

September 2011

DIT Epic Camera

-Babilla Cine Producers, Bogotá, Colombia

August 2011

DIT Alexa Camera

-Goldenceiba Productions, Bogotá, Colombia
February 2011
DIT Red One Camera

EDUCATION

Films and Television Producer, Corporación Universitaria Unitec, Colombia, 2011.
Master in Cinematography, FAMU, Czech Republic 2014-2016

PUBLICATIONS

Features and series

- El páramo, Rhayuela Films, DIT Red One (Second Unit), March 2010
- El cartel de los sapos, DIT Phantom Gold Camera (Second Unit), Once Films, June 2010
- Bolaetrapo, Goldenceiba Productions, DIT Red One Camera (Second Unit), Colombo-Mexican Cooproduccion, February 2011
- Mamá tómame la sopa, Babilla Films, DIT Alexa Camera, August 2011.
- Carrusel, Paradigma Films, DIT Epic Camera, Septiembre Película , Agosto 2012
- ROA DIT Camera Alexa, 2012.
- Serie "Comando Elite" December 2012- July 2013 DIT Cannon C300-C500, May 2013.
- Película Eso que llaman Amor DIT Camera Red Epic, February 2014.
- La semilla del silencio Febrero 2014 DIT Camera 2 Alexa Plus, March 2014.
- Serie "Covert Affairs" International crew DIT Camera Epic and Scarlet, March 2014.
- Antes del fuego September 2014 DIT Alexa Camera.
- Clay POV June 2015 First AC.
- Elizabeth Harvest DIT 2017
- Señor Avila 4 HBO DIT 2017

Short-Films -Music videos

- The game of the action **DOP**, October 2009.
- Waiting Mathilda **DOP**, November 2013.
- My father lost me at the cards game DOP, December 2013.
- Sinking **DOP**, December 2014
- Bohumil Decides to die **DOP** 16mm April 2015
- Chryzantema **DOP** 35mm April 2015
- Offset **DOP** 16mm April 2016
- Reunion **DOP** 16mm May 2016
- Laida **DOP** July 2016
- Monikino Pornorka **DOP** 2016 Not official video
- Santiago Cruz "contar hasta tres" Sony **DOP** 2017

Documentaries

- Living in between **DOP** 16mm Abril 2016
- Anastacia **DOP** December 2013.
- Serie of documentaries for Discovery Channel "Las maravillas de Colombia" DIT Sony F55 camera.
- Natalia **DOP** 2018

- In the head of **DOP** 2018

SKILLS

- Languages: Spanish: Native / English: Fluent
- Microsoft Office: Intermediate
- Certificate PADI Open water.
- Specialized Software: Phantom software designed for handling Phantom cameras: Advanced; 3CP color corrections on the set Program: Advanced. Davinci resolve: Intermediate. Final cut: Intermediate, Adobe premier: Intermediate; Davinci resolve: Intermediate.

Laura Camila Cortés Garzón

Directora de Fotografía

INFORMACIÓN PERSONAL

Bogotá, Colombia

E-mail: laura@onset.com

Mobile: (57) 3107574385

Nacionalidad: Colombiana

PERFIL PROFESIONAL

Congo Films, Freelance, Colombia, Chile, Ecuador and Argentina.

2009 – Present

DIT para productoras de comercial y películas como:

- Rhayuela Films
- Direktor Films S.A.S.
- Colombo Films
- Lamuvi Films
- Imaginaria Films

-Laberinto Producciones

Abril-Agosto-Septiembre 2014

DIT Cámara Sony F55

-64ª Films

Febrero 2014

DIT Cámara Alexa

-Dramax

Diciembre 2012-Julio 2013

DIT Cámara Alexa

-DYNAMO Films, Bogotá, Colombia

Julio 2012

DIT Cámara Alexa

-Paradigma Films, Bogotá, Colombia

Septiembre 2011

DIT Cámara Red Epic

-Babilla Cine Producers, Bogotá, Colombia

August 2011

DIT Cámara Alexa

-Goldenceiba Productions, Bogotá, Colombia

Febrero 2011

EXPERIENCIA DOCENTE

- Congo Films*. Curso sobre cámaras digitales y señales HD, Bogotá, Colombia, 2008.
Congo Films. Curso sobre el funcionamiento de las cámaras Phantom Gold y Phantom Flex, Santiago de Chile, Chile, 2008.
Taller de imagen Digital Escuela Nacional de cine, Bogotá, Colombia Junio 2014
Taller del funcionamiento de la cámara digital Sony F55 Septiembre 2014, Universidad Nacional de Colombia.

FORMACIÓN ACADÉMICA

- Realizadora de Cine y Televisión, Corporación Universitaria Unitec, Colombia, 2011.*
Master en dirección de fotografía FAMU 2014-2016 República Checa

PUBLICACIONES

Largometrajes -Series

- El páramo, Rhayuela Films, DIT Red One (Segunda unidad), March 2010
- El cartel de los sapos, DIT Phantom Gold Camera (Segunda unidad), Once Films, June 2010
- Bolaetrapo, Goldenceiba Productions, DIT Red One Camera (Segunda unidad), Producción Colombo-Mexicana, Febrero 2011
- Mamá tómate la sopa, Babilla Films, DIT Cámara Alexa, August 2011.
- Carrusel, Paradigma Films, DIT Epic Camera, September Película, Agosto 2012
- ROA DIT Camera Alexa, 2012.
- Serie "Comando Elite" December 2012- July 2013 DIT Cannon C300-C500, May 2013.
- Película Eso que llaman Amor DIT Camera Red Epic, February 2014.
- La semilla del silencio Febrero 2014 DIT Camera 2 Alexa Plus, March 2014.
- Serie "Covert Affairs" International crew DIT Camera Epic and Scarlet, March 2014.
- Antes del fuego Septiembre 2014 DIT Cámara Alexa
- Clay POV Junio 2015 Foquista.
- Elizabeth Harvest DIT 2017
- Señor Avila 4 HBO DIT 2017

Cortometrajes

- El juego de la acción DOP, Octubre 2009.
- Waiting Mathilda DOP, Noviembre 2013.
- My father lost me at the game DOP, Diciembre 2013.
- Sinking DOP, Diciembre 2014
- Bohumil Decides to die DOP 16mm Abril 2015
- Chryzantem DOP 35mm Abril 2015
- Offset DOP 16mm Abril 2016
- Reunion DOP 16mm Mayo 2016
- Laida **DOP** July 2016
- Monikino Pornorka **DOP** 2016 Not official video
- Santiago Cruz "contar hasta tres" Sony **DOP** 2017

Documentales

- Living in between **DOP** 16mm Abril 2016
- Anastacia **DOP** December 2013.
- Serie of documentales para Discovery Channel "Las maravillas de Colombia" DIT Sony F55 camera.
- Natalia **DOP** 2018
- En los zapatos de **DOP** 2018

HABILIDADES

- Idiomas: Español Nativo / Inglés: Fluido
- Microsoft Office: Intermedio
- Certificado Open Water PADI
- Software especializados : Phantom software diseñado para el manejo de cámaras Phantom: Avanzado; Programa 3CP para corrección de color: Avanzado; DaVinci Resolve: Intermedio Final cut: Intermedio, Adobe premier: Intermedio